

Bordeaux, lundi 21 mars 2011

## Les Détectives du Potager

**Texte :** Dominique MEMMI

**Illustrations :** Bérengère Delaporte

22 x 23,5 cm - 100 pages

Prix TTC : 20 €

ISBN : 978-2-916637-23-5

Déjà paru dans la même collection : **Les contes du potager**

**À partir de 5 ans**



**Parution : avril 2011**

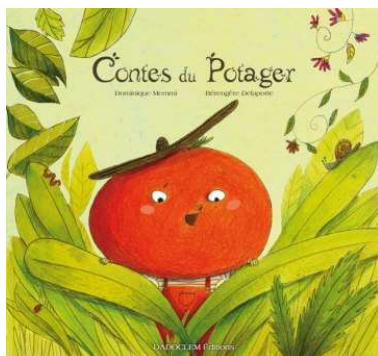
### Enquêtes chez les légumes

Que de mystères dans ce potager aux couleurs acidulées ! Heureusement Sir Poireau et Dr Navet veillent. Ils mènent l'enquête pour savoir quel légume mal intentionné a rendu malade le fils du jardinier, qu'advient-il des petits pois quand ils rencontrent une princesse moderne et qui a osé kidnapper les 10 petits choux, le soir de Noël. Ces fins limiers vont jusqu'à tendre un piège au terrible criminel qui décime les Gariguettes.

L'humour est de mise dans cet album qui se caractérise également par sa dimension pédagogique. En effet, des fiches intégrées entre les quatre contes apportent des informations concrètes sur chacun des légumes protagonistes. On y apprend pourquoi les choux de Bruxelles s'appellent ainsi, comment la fleur d'arachide s'enterre pour produire ses fruits, que la fraise existait déjà au temps de la Rome antique...

Quelques conseils culinaires et « cerise sur le gâteau », des expressions de la vie de tous les jours, en lien avec les fruits et les légumes, viennent compléter les connaissances du jeune lecteur.

Dominique Memmi est une conteuse : elle sait rythmer son récit de façon à tenir en haleine son lecteur. Ses rimes donnent beaucoup de musicalité à un texte savoureux et accrocheur que l'on prend autant de plaisir à entendre qu'à lire. Bérengère Delaporte utilise ses crayons pour donner vie aux fruits et légumes : du monde de l'enfance, elle a gardé cette capacité à fantasmer les animaux et autres objets inanimés et à les doter d'expressions humaines.



L'album *Détectives du potager* fait suite aux *Contes du potager* parus en 2009. Dans ce premier ouvrage, fruits et légumes mettaient en garde, avec humour, le jeune lecteur contre la violence, le conformisme mais aussi contre les faux bonheurs.

**Contact presse :** Patricia Marini

[pmarini@comlibri.com](mailto:pmarini@comlibri.com)

06 32 36 95 34

**DADOCLEM Editions** – 26, rue de la Jalle - 33000 Bordeaux - 05 35 31 50 39

[www.dadoclem.fr](http://www.dadoclem.fr)

### L'auteur : Dominique MEMMI

Dominique Memmi est née à Corté, en Haute-Corse. Elle a fait des études de lettres modernes à l'université de Nice et d'Aix-en-Provence. En 2001, elle publie son premier roman *Deux*, aux Éditions Albiane, véritable secousse dans la littérature féminine insulaire. Elle a contribué à *Une enfance corse* un ouvrage collectif dirigé par Leïla Sebbar, aux éditions Bleu Autour, paru en mai 2010 et travaille maintenant sur un roman. Cette maman connaît bien l'univers des enfants pour avoir animé des ateliers d'écriture à leur intention pendant deux années au sein de l'association Art Etc à Ajaccio.



### L'illustratrice : Bérengère DELAPORTE

Après des études aux Arts décoratifs de Strasbourg et quelques années en tant qu'illustratrice dans une agence de communication en Savoie, Bérengère prend ses crayons et ses carnets sous le bras et file vers le grand Ouest, où elle monte avec d'autres comparses l'Atelier de la baie noire à Nantes.

Puis c'est l'appel du grand Est et elle s'installe à Besançon où elle compte bien faire sévir ses crayons également. Elle collabore avec la presse jeunesse (Milan, Fleurus...) et signe ses albums chez Dadoclem, Milan, Lito, Les 400 coups, Nathan, Fleurus, Chocolat !, Tourbillon...



La pédagogie par le plaisir de la lecture : telle est la devise de Dadoclem, maison d'édition créée il y a 5 ans par Danica Urbani, une enseignante animée par le désir d'initier les jeunes lecteurs à la multiplicité des points de vue, tout en les ouvrant à d'autres cultures et à des formes d'expression variées.