



Comme sur une scène de théâtre

Imagine le dialogue entre les personnages à partir de ce passage :

« Tombée parmi les huîtres, l'écrevisse tenta à plusieurs reprises de les faire s'ouvrir. Elle cogna à leurs coquilles, espérant un soutien, une aide, un conseil, mais non, les huîtres ne vinrent pas la secourir. Ces dernières se cachaient bien à l'abri des citrons et de leur jus qui était pour elles un véritable poison. »

Imagine un dialogue entre deux personnages du livre qui ne se parlent pas : par exemple l'écrevisse et Dame Tomate, les citrons et Pâquerette...